

Die Einsame

(The Lonely Maiden)

from *Vier Nottornos, Op. 22, no. 1*

Poetry by
Joseph von Eichendorff

Heinrich von Herzogenberg
Edited by Richard Bloesch

Andante con moto

Soprano *p*
Wär's
In

Alto *pp*
Wär's dun -
In dark -

Tenor *pp*
Wär's dun -
In dark -

Bass *pp*
Wär's dun -
In dark -

Andante con moto

Piano *pp*

4

dun - kel, ich lä - ge im Wal - de,
 dark - ness I'd lie in the for - est,

kel, ich lä - ge im Wal - de,
 ness I'd lie in the for - est,

kel, ich lä - ge im Wal - de,
 ness I'd lie in the for - est,

kel, ich lä - ge im Wal - de,
 ness I'd lie in the for - est,

7

im Wal - de rauscht's so sacht,
 the for - est rust - ling so soft, rit.

im Wal - de rauscht's so sacht,
 the for - est rust - ling so soft, rit.

im Wal - de rauscht's so sacht,
 the for - est rust - ling so soft, rit.

im Wal - de rauscht's so sacht,
 the for - est rust - ling so soft, rit.

10

[a tempo] mit and ih here rem a

[a tempo] mit and ih here rem a

[a tempo] mit and ih here rem a

[a tempo] mit and ih here rem a

13

Ster star nen man tel be pro

Star star ry man tel pro

Ster star nen man tel be pro

Ster star ry man tel pro

16 *rit.*

de - cket mich da die Nacht!
 tect - ing me through the night.

rit.

de cket mich da die Nacht!
 tect - ing me through the night.

rit.

deckt mich da die Nacht!
 tects me through the night.

rit.

deckt mich da die Nacht!
 tects me through the night.

[a tempo]

19 *p*

Da kom-men die Bäch-lein ge - gan - gen, ob ich schon
 Then come all the brook-lets a run - ning: have I found

p

Da kom-men die Bäch-lein ge - gan -
 Then come all the brook-lets a run -